

QUAND "FÊTE" RIME AVEC "POÈTES"

Le thème, *Les Mots en Liberté*, retenu à l'occasion de cette 26^e édition parrainée par le poète et académicien **René de Obaldia**, a donné des idées originales aux différents acteurs du festival qu'ils soient photographes professionnels, étudiants, hommes de lettres...

KACHA LEGRAND, THIBAUT LE FORESTIER, artistes plasticiens

Cette 26^e édition est marquée par l'entrée en scène de **Kacha Legrand** et **Thibault Le Forestier**. La proposition plastique développée par les deux scénographes se joue des mots, de l'écriture, de la poésie. La Cité-jardins est revêtue de mots en liberté avec une écriture légère, amusante et décalée. Les espaces conviviaux sont ponctués par des mots/biliers festifs et colorés où chaque festivalier peut jouer avec cette poésie suspendue et éphémère.




© Kacha Legrand

EXPOSITION DE LOUIS MONIER, photographe

À l'occasion de cette thématique poétique choisie pour l'édition 2009, le photographe **Louis Monier**, célèbre pour avoir capté dans son objectif plus de 18 000 écrivains, expose à la Cité-jardins.

Neuf portraits géants de Samuel Beckett, René de Obaldia, Yves Bonnefoy, Andrée Chedid, René Char, Jacques Prévert, Bernard Noël, Marguerite Yourcenar et Louis Aragon sont affichés sur la façade du collège Henri Sellier, au cœur des festivités. Les écrivains photographiés par l'artiste nous montrent la face cachée de la littérature et font échos à certaines phrases mises en scène par les scénographes.

JEU-CONCOURS

Un jeu-concours, faisant appel à votre sens de l'observation et à votre curiosité, est à retirer à l'Accueil Public . Vous pourrez ainsi tester et interroger vos connaissances littéraires en vous amusant !

Un séjour Art et Culture pour deux personnes, ainsi que des livres de poésies et de photographies sont à gagner.

Jeu-concours réalisé en partenariat avec la Fnac



LA BRIGADE D'INTERVENTION POÉTIQUE

Pendant l'année scolaire 2007-2008, une **Brigade d'Intervention Poétique** s'est créée au Lycée Paul Langevin de Suresnes.

Dans le cadre du Printemps des poètes 2008 qui avait pour thème « L'Éloge de l'Autre », les lycéens ont décidé d'organiser un concours de poésie.

Pour faire connaître leurs propres poèmes et les partager avec le plus grand nombre, les différentes BIP, composées de 14 élèves de la seconde à la terminale, ont multiplié les interventions et ont sillonné Suresnes pour déclamer leurs poésies. Du marché à la Poste, en passant par les salles de cours et la cantine, jusqu'au bureau de Monsieur le Maire ou encore à la Médiathèque, il était difficile de passer à côté de ces messagers poétiques.



© Suresnes Information Jeunesse

Plus d'un an après cette aventure, alors que la plupart sont désormais étudiants, ils reviennent défendre leur art dans les rues de la Cité-jardins.

Leur objectif et leur mission ? Offrir aux festivaliers une petite pause poétique en leur chuchotant des vers au creux de l'oreille, en criant dans un porte-voix, ou encore en distribuant leurs poèmes au hasard des rencontres.

LE LYCÉE LOUIS BLÉRIOT

En 2008, les élèves et les enseignants du **Lycée d'Enseignement Professionnel Louis Blériot de Suresnes** s'étaient associés au Festival des Vendanges pour la réalisation de la signalétique de l'événement. Pour cette édition 2009, ils ont repris leurs outils pour fabriquer, dans leur atelier de menuiserie, les cinq points d'accueil en forme de A qui ponctueront la Cité-jardins. (voir p.37).



© Ville de Suresnes