

LE MOT DE CHRISTIAN DUPUY

Cette 26^e édition du Festival des Vendanges verra notre première coproduction avec le festival Vivacité et l'Atelier 231, Centre national des arts de la rue, de Sotteville-lès-Rouen qui prolonge désormais, comme l'évoque mon collègue Député-Maire de cette ville Pierre Bourguignon, un « cousinage » amorcé il y a plusieurs années.

En effet, on note plusieurs caractéristiques communes à nos deux festivals qui se déroulent loin de la frénésie estivale des arts vivants. Ainsi Vivacité ouvre la saison des arts de la rue fin juin tandis que le Festival des Vendanges la clôture début octobre. Ce sont également deux festivals conçus pour et avec les habitants qui attirent un public averti que les compagnies apprécient pour leur regard éveillé sur leurs créations.

Parmi les 26 compagnies qui prendront le pouvoir sur la Cité-jardins pour le plus grand bonheur de tous, la Ville de Suresnes accompagne donc cette année deux nouvelles créations, *La femme du voisin*, un théâtre tout en chansons de Lola Montès et *Homo Sapiens Burocraticus*, poème déambulatoire de la Compagnie N°8. Cet engagement de la Ville pour les arts de la rue s'inscrit dans la culture profonde de notre pays. Des saltimbanques à Molière en passant par Jean Vilar qui donnait naissance, il y a plus de 60 ans, au Festival d'Avignon et au théâtre vivant, Suresnes s'inscrit avec force dans cette expression artistique en soutenant les intermittents du spectacle, artistes comme techniciens.

La Ville donne également la chance à de jeunes créatifs d'exprimer leur talent, ainsi l'affiche de cette nouvelle édition a été confiée à Camille Dupuy et la scénographie urbaine à deux plasticiens Kacha Legrand et Thibault Le Forestier. Ces derniers mettront à l'honneur des phrases de poètes qui orneront notre belle Cité-jardins.

La poésie dans la rue sera donc le fil conducteur de cette année avec pour l'occasion une exposition grand format de portraits d'auteurs du célèbre photographe Louis Monier, une lecture des poèmes écrits par la Brigade d'Intervention Poétique créée par les élèves du Lycée Paul Langevin, un jeu-concours permettant au public de tester ses connaissances littéraires et d'autres surprises comme les incipits les plus marquants de l'histoire de la littérature par Pierre Simonet, auteur de l'ouvrage *Incipit, anthologie des premières phrases*, feront de cette programmation poétique une édition exceptionnelle placée sous le parrainage de René de Obaldia, membre de l'Académie française, qui nous fera l'honneur de sa présence.

Je donne rendez-vous aux fidèles comme aux nouveaux Suresnois pour découvrir la programmation 2009 du principal festival des arts de la rue d'Ile-de-France.

Bon festival à tous !

Christian DUPUY
Maire de Suresnes
Vice-Président du Conseil général des Hauts-de-Seine.



PRÉSENTATION DU FESTIVAL

26^e édition du Festival des Vendanges de Suresnes
Samedi 3 et Dimanche 4 octobre 2009

Depuis maintenant 26 ans, le Festival des Vendanges est l'un des temps forts de la ville de Suresnes. Durant un week-end, petits et grands se réunissent pour célébrer les arts de la rue et ressentir de nouvelles émotions à travers la danse, le cirque, le théâtre, la musique, dans un univers de mots en liberté.

Les premiers frissons apparaissent pendant l'incontournable **Parade des artistes** qui fait aujourd'hui partie de l'identité propre du festival, tout comme son site exceptionnel : la **Cité-jardins** ! C'est en 1917 que la construction de ce quartier, à l'image des cités américaines et anglaises, offrant le confort moderne pour un loyer « bon marché », est confiée à l'architecte **Alexandre Maistrasse**. La Cité-jardins sera inaugurée en 1956, puis réhabilitée de 1983 à 1996. Elle est depuis devenue, chaque premier week-end d'octobre, un lieu d'accueil pour les artistes et les spectateurs qui se promènent avec plaisir dans cette Cité, une ville dans la ville. Chacun profite de ce moment unique pour déambuler de cour en cour, en quête d'un nouveau décor, d'un autre art, d'une rencontre...

L'AVANT-PREMIÈRE DU SAMEDI SOIR

Comme une mise en bouche, le Festival des Vendanges commence le samedi, à partir de 18h, avec **Lola Montès**, spectacle tout en chansons qui enivrera la scène du chapiteau, pendant que **Léandre**, l'un des plus célèbres clowns de rue, accompagné de ses deux compères de la compagnie **La Tal**, nous présentera son dernier spectacle, *Démodés*, dans une des cours de la Cité.

Puis, ce sont les acrobates déjantés de la compagnie **Les Lendemain** qui envahiront l'espace urbain, avant de laisser la place à la **Compagnie Les Baigneurs**, et son spectacle étonnant de danse contemporaine... dans une baignoire !

Également au programme de cette soirée avant-première, une occasion unique de voir ou revoir le film muet *Safety Last* mis en musique en live par le groupe **L'Attirail**. Enfin, pour conclure en beauté et fêter l'année du jubilé entre Suresnes et Hann. Münden, le groupe allemand, **RotFront**, très apprécié des scènes berlinoises, donnera un concert sur la scène centrale à 21h45 pour faire vibrer le public sur un mélange de sons cubains et de musique klezmer.

À Suresnes, la nuit promet d'être belle et festive !